

17.
IN
NOBILE ADMODVM
INTER
GALLOS DVELLVM

CARMEN 'ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ.

Musis Oxoniensibus Sacrum.



OXONIAE,
Excudebat H. H. Impensis Edv. Forrest. 1667.

10p 115-1

5.74

76

July
18

1.^d
IN
NOBILE ADMODVM
INTER
GALLOS DVELLVM

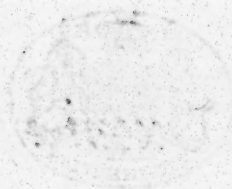
CARMEN 'ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ.

Musis Oxoniensibus Sacrum.



OXONIAE,
Excudebat H. H. Impensis Edv. Forrest. 1667.

82





IN NOBILE ADMODVM

INTER GALLOS DVELLVM

CARMEN 'ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ.



ALB Sacer Phœbo, Musis & Apolline Natis
Chare, mihi Charus, sis mihi, GALLE, Sacer.
Impiger Ipse Vigil Noctis, Noctu mihi Musas
Das Cantu vigiles, accinis Ipse datis.

Moxq;, magis Musis, Auroram reddis amicam;

Experrecta tuis Cantibus Illa venit.

Necdum obmutescis tibi dum, Musisque Supremus,

Cantando, Dominus Sollicitatus adest.

Maximus inter Aves VIGILES, MIHI MAXIME GALLE;

Atque Idem PUGIL es Maximus inter Aves

Noctem agit insomnis mage Noctua, Noctua Prædæ,

Sic magis invigilat, non vigilatque magis.

Sic Aquila est robusta magis; robusta Rapinæ est:

Vis est, non Virtus sic genuina, Rapax

Non Vigil est Noster Prædando, ut Noctua, GALLUS;

Non Rapiendo, Avium Rex velut Ille, Pugil

Prælia majores , gerit hic habitura Triumphos ;
 Prælia dum Spolium non habitura gerit.
 Vel natum Bellis hunc indicat igneus Aer
 Elati Vultus ; Lumen & Igne micans :
 Sanguineæ Cristæ Semper VEXILLA Supernè
 Expansa ; & Rostri, bellica Cestra, trucidis :
 Longiùs anditæ Vis, & Contentio Vocis
 (Crede mihi non est hic SINE MENTE SONUS.)
 Gressusque Excelsus ; quo non magis ille Gradivi
 Vel Martis potuit Martius esse Gradus.
 Denique uterque Ensis peracuta Cuspide, bino
 Semper Distinctum quem Sibi Calce gerit.
 Calce Fugæ instructum est Animantum Vulgus ; Arenæ
 GALLUS ; Nec, cum Calx vertitur, Ille fugit.
 Nec minor est miri Virtus depr'henso Volucris,
 Quam præ se signa hæc indubitata ferunt.
 Manticulâ exclusum quamprimum viderit Hostem,
 (Exclusum & quia sic viderit , Hostis erit.)
 Quò solitas Iras, Virtutem & Suscitet Iris ;
 Alatis Virgis cædit utrumque Latus.
 Haud Mora (nec didicit Pugnam differre paratam
 Tractando) Belli Buccina, PRÆCO sui.
 Spectantes Alacris dum Spectat, Voce Canora
 Impressus primos cornea Bucca Sonat.
 Mox Hostem aggreditur, mox Involat , Intonat Hosti,
 Involat aggrediens, Insonat Hostis Ei :
 Colla extenduntur plumosis obsita Villis
 (Prima ac si Rostri Pars peragenda foret.)
 Colla extenduntur ; More extenduntur Eorum,
 Mutua qui Se inter Basia amica ferunt,
 Mos Idem ; longè Mens est diversa ; Volucres
 Non Labio Labium, Calce Labella petunt.

Colla extenduntur ; Nec frustra extensâ putemus :

Extensi Colli plurimus Usus erat.

Majori GALLUS sibi Colligit Impete Calcem,

Quantò plus Collum , Porrigit Ille, Suum

Æmulus humani, Calx nobilis Ille, Lacerti,

Quò retro plus fertur, fortior Ipse Cadit.

Æmulus & Pedis est ; antrorsum Longius inde

Emicat hic, Passus Si retroactus erit.

Extenso Collo ; propè sic Speculatur uterque

Utriusque Pedem, Lumen, & Ora propè.

Sic Pede perspecto cum Lumine , discit ab Hoste,

Quo directurus Lumine Tela Pedis.

Orâque sic perspecta docent , quos seligat Ipse

Certos, quo mittat Spicula certa, Locos.

Et Loca certa satis selegit Uterque ; sed istis,

Immisit Neuter Spicula certa, Locis

Hæc versus non rara volant ; rectâque volarunt :

Haud tamen attingunt his tenus, Ulla, Locis.

Calce Viæ Capiti clausæ sunt ; primâque Pugna

(Ut Pugil) ac Capitis, plus sibi Calcis habet.

Calcibus armatis opponunt Spicula Spic'lis :

Hoc illud Calcar dum retro Calcar agit.

Nempe Suum petitura Caput Sic dira, Lacertus

Fortis Tela, Hostis vel Caput usque, refert.

Prima ipsis dantur redduntur Vulnera Telis :

Ensisque, ac Scuti, Munera Calcar habet.

A Capite ad Calces intactum huc Corpus : Utrique,

Ensisbus è binis defuit Unus, Avi ,

Utrinque, ut promptis scissa, interscissa, Lanistis,

Integro interea Corpore, Tela vides .

Hanc Gladiaturam sequitur pessum Ictibus illa

Pugna , ferox minus, at Pugna Cruenta magis.

Accedunt propius : Mox hinc, mox inde Vibrata
 Spicula, utroque, fodit Corpus utrumque, Pede.
 Fervida Arena prius multo Sudore Volucrum,
 Humida jamque magis Sanguine Arena fuit.
 Sanguinis haud vehic' lum, quævis, GALENE, Gruoris
 Venula jam fluvius, Venaque Flumen erat.
 Circuitus, HARVÆE, tui justissima, Bello
 (Ut solet) oblita en Lex, modo lata, jacet.
 Gallorum GYROS Sanguis vel negligit ipsos :
 QuA DATA PORTA RUIT ; Portaque multa datur :
 QUI COLOR ALBUS ERAT, rubro mutatur ; & album
 Vix Dominus GALLUM Noverit Ipse suum.
 Sufficit haud multo foffum jam Vulnere Corpus ;
 Redditaque alta magis Vulnere Vulneribus .
 Nec mora ; longa nimis Bella in Compendia mittunt :
 PHŒBE, tibi Sacrum quæritur inde Caput.
 Obmorsum primo leviori Vulnere Rostri,
 Impactum, gravius, Calcar ut inde ferat.
 Mutua non mordent teneras sic Rostra Columbas :
 GALLUS GALLINÆ, aut, Occiput Ipse Suæ.
 Hinc multum Rostro, plus multò Calce Cruoris
 Promit Uterque ; &, quem promit, Uterque bibit :
 Purpureus quò plus promptus, plus potus & humor :
 Quo plus potus erat, plusque sititus erat.
 PENNIGERI haud Capitis Satiandi Sanguine CYRI :
 Suffocare potest, non Satiare potest :
 Suffocare potest ? Hosti, non Vertice rarò
 Depromptus proprio, Guttura Strinxit, Avi :
 Haud etiam memoris Sic obliviscitur Iræ :
 Ipse Cruor Capitis Sagus, & Ipse memor :
 Seque Sua minis Arce potens tutando, vel Hosti
 Delendo, erumpens, fit magis inde potens.

GALLUS & extinctus Victurus penè Cruore est :
 Nec penitus minus hic insatiatus erat :
 Sanguine mutato tandem cum Sanguine ; plenus
 Sanguinis Hostilis fit , vacuusque sui .
 Halitus, immisso sub Sanguine , Succubat Hostis :
 Sanguine cum proprio, Vis, fugiente, fugit.
 Arte opus est Fulcro labentis Roboris ; Arte
 Partes en melius præstitit Ille suas !
Ales **APOLLINEUS** medica vel Apollinis Arte
 Præstans, en ipsam Novit & **ANATOMEN** :
 Communes Capiti Novit, cum Corpore, Venas :
 Sanguineas Calx, dum dissecat , hæc docet :
 Sed propriam, Novit Sedem Caput esse Cerebri :
 Spiritus, hic Fontem, quodque Animalis habet :
 Astutus quærit Volucris tentamine Rostri,
 Qua Cerebrum (Cor cum non queat) Ipse petat.
 Fons, tam vivaci, Vitalis ut effluat, Hosti ;
 Calce truci ingratam, sic referante, Viam.
 Hoc nec Apollinei Specimen solus Ille Volucris
 Dat : varia Martem, temperat Arte, suum :
 Hostis ut intonuit Capiti, quanta Arte, repensos
 Contra Ictus, Capiti consulit Ipse suo !
 Hostiles frangit, repetitis Ictibus, Ictus :
 (Queiscum Hostique nocet, Seque tuerur, habet.)
 Flexilis & Colli Donum bene Novit, & Usus :
 Inflexa, en tutum, dant Sibi Colla, Caput .
 Alas Hostis adit, Caput invisumque Sub Ala
 Occulit ; Ala Hostis tutus Asylum erit.
 Hoste ictu resilit sic, ictus ut Ipse, fugati
 Se similem præstat ; Non tamen Ipse fugit.
 Dum currendo, Aliis Pulmo lassatur, anhelus
 Currendo, lassum sublevat Ille suum.

Scilicet,

Scilicet, invisum pleno Evomit Ore Cruorem;
 Aut demergendo, Guttura plena levat:
 Sicque, inimica adimit modò quam sibi Sanguinis hausti
 Copia, Spirandi Copia amica redivit.
 PARTHICA BELLA gerit, transversaque Spicula torquet:
 Nec transversa minùs Spicula torta Nocent.
 Hæc, atque hæc dubii quærens Compendia Belli,
 Callidus in Gyros vertitur Ille suos.
 Tandem exoptatam Nactus sibi temporis Ansam.
 Hostem, hunc qui petiit, repperit Ipse recens.
 Instaurata Acies: Non Nunc Successus, ut ante,
 Non Usus varius Martis, & Artis erat.
 Pennatos circa Pugiles VICTORIA PENNIS
 Amplius ambiguis non, velut ante, Volat.
 Viribus, at PHÆBI Dono, majoribus Usus,
 Fortuna, est GALLUS, cum meliore Redux.
 Hostis, quod Pedis, huic, modò foderat Hasta, volutum,
 Uno aliud, cernit Lumine, Lumen humi.
 Mox aliudque alio peracutæ Cuspide Ictu,
 Effossum Sentit, non videt, Ille sibi.
 Tertius huic Oculus periit quoque; Charior Ipsi
 Binis vel propriis tertius ille fuit.
 Tertius huic proprius, MUNDI COMMUNIS OCELLUS:
 Phæbi, Phæbei Luminis orba Avis est:
 Nec miseræ Locus est Oculi sic Orbus inanis;
 (Dixeris hanc Lachrymam) Stilla cruenta replet:
 Lumina sic, Solémque magis, quam Lumina, adempta,
 Quam SOLEM, amissum plus dolet Illa * DIEM:
 Plus Cæci Dominus GALLUM, plus Pignora lugent
 Consortes, cæcæ Munera Cæca Deæ.
 Vidit Ovans, primum qui vidit Lumen ademptum,
 Quisquis felicitis Partibus hæsit Avis:

Non magis e-
 bescit Galli
 tes, Sciens
 glicissimum
 tiens; quam

Fœlici

Foelici repetito Ictu ; repetitus & Ipse

Summus jam clamor , Sydera Summa petens :

Clamori auscultans gemino Victoria præstat

(GALLI, ut Sol, binis Cantibus, Ipse) * DIEM .

Nec tamen Ira minor GALLO sic Luminis Orbo :

Cæcior Ira quidem ; nec tamen Ira minor.

Amiſſis Oculis ; Oculis amittitur Hostis :

Amiſſum haud Oculis quærit, ut ante, ſuis :

Perquiriſt Rostro, Calce hunc perquiriſt, ut ante,

Calx nec, ut ante, tamen, Roſtra nec inveniunt :

Hoſte nec invento Roſtro, nec Calce ; Vel Omne,

Quod Calce, aut Roſtro repperiſt, Hoſtis erit.

Hunc modò Spectantum Roſtrat, modò Calcitrat illum :

Omne huic Crus Hoſtis ; Tibia GALLUS huic .

Officioſa Manus rectâ hunc en mittit in Hoſtem :

Hoſtis & hæc habita eſt Officioſa Manus.

Præ odiga Tela ferè vacuas profudit in Auras :

Et quem non cernit, cernere Viſus erat.

In Mentem non vera ferunt Phantasmata Ocelli ;

Obque Oculos quaſi ſint, fert Ea falſa foras.

Neglecto, interea Victurus Obambulat, Hoſte :

Vix Cæcam inflexo Lumine donat Avem.

Perficienda monet Circi dum Prælia Clamor

Atque alios Pugiles fervida Arena Vocat.

Lumina tum primò, mox Calcar torquet in Hoſtem,

Vitam erepturum, Lumen ut eripuit :

Hunc coram, præſtòque habuit, dum quæſiit, Hoſtis:

Nunc demum propius, quam velit, Hoſtis habet.

Nunc Capiti invitus Præſentem repperiſt, Orbis,

Præſentemque Oculis, repperiſt Ille, Locis.

Scilicet Ore Caput mordet Victurus ; & iſta

Sic Loca, fatali Calce petenda, petit,

B

Invenit;

erubuit Aristo-
teles Gramma-
ticus, qui Sciens
fecit Solæcis-
mum.

Invenit ; inque Caput pertrudit Nobile Calcis
 Hac Ferrum , ferri vel Capulum usque sui.
 Hostis inest Cranio ; Non Nunc Phantasticus , ante
 Ut fuerat , Cranio verus at Hostis inest.
 Aspera per Loca sic tractans Fabrilis Clavos
 Urget , jam Subulis , præpenetrata , suis.
 Ægrius impressit ; multò ægrius Extrahit Ensem :
 Vaginæ haud Ensis nempè suetus erat.
 Conditus en Hostis Cranio jam primus ; Et ipsa
 Jam MATRE in DURA conditus Ensis erat.
 Hoste extracturus (Visu mirabile) Calcem ,
 En Hostem ad Calcem sic trahit Ille suum :
 Tres GALLI haud Passus ; toties Pugnacula circum :
 (Tractans ACHILLEIS forsân ut HECTOR Equis.)
 Sive triumphali Veterum Se More gerebat :
 (Nam veterum dignus More Triumphus erat.)
 Sive erat immeriti Nota sic purganda Pudoris ,
 Si quis tot Gyros tot putet esse Fugas.
 (Nam totidem Circum circa (tres nempe) ferebant
 Hunc Gyri , à tergis Hoste premente Pedes.)
 Calcar adhuc hæret ; Bellique Novissima Scena
 Spectatu dignum postulat Artis Opus.
 Calcar contra Hostis Cranium Muniverat Arte ;
 Calcar & è Cranio liberat Arte , suum.
 Scilicet occiso , Pes liber , Mortua GALLO.
 Colla premit ; citò sic Calcar & extrahitur .
 Nec jam Sanguineum , Cerebrosum hoc extrahit : Unde
 Effluxere Oculi ; Vita , Animusque fluunt.
 Exanimem in GALLUM non sævit , Nullus Amicus
 Est Vivus , Nullus Mortuus Hostis erit.
 Circumspectat , habet sua quos Victoria , Testes :
 VICTOREM Astantum tota Corona sonât .

Consonat

Consonat & Victor GALLUS; Pæana Triumphi,
 Bellum quæ sonuit, cornea Bucca sonat.
 Musa file; GALLUS dignus Sua (Cæsaris instar)
 Solus quique Gerat Prælia, quique Canat:
 Charior hoc Musis: Musarum ac Herculis Unum
 Templum; Bellona ac Una Minerva Dea est.
 Inter Aves GALLUS, GALLOS fortissimus inter,
 NOSTER; Nostri ingens, GLORIA, CALCAR habet.
 Cum nostro in Pugnam qui sic committitur Hostis
 CASTRATUS GALLUS, debilis ecce *Capo* est.
Castrati sic Castra petant sua Martia *Galli*;
 ANGLIS nec Virtus, nec Metuenda LUES:
 Bella tibi justis, en Lector, picta Figuris!
 Et sua sic Noster Vult tibi picta Pugil.
 Hæc PRIMUS, justò, PICTOR, *MAIORA*, SECUNDUS
 Picta tibi justò Bella *minora* daret.
 MAGNA seorsim audet PICTORVE POETAVE: PICTOR,
 Hem quam *MAGNA* audent, atque POETA simul.

FINIS

Invenit ; inque Caput pertrudit Nobile Calcis
 Hac Ferrum, ferri vel Capulum usque sui.
 Hostis inest Cranio ; Non Nunc Phantasticus, ante
 Ut fuerat, Cranio verus at Hostis inest.
 Aspera per Loca sic tractans Fabrilia Clavos
 Urget, jam Subulis, præpenetrata, suis.
 Ægrius impressit ; multò ægrius Extrahit Ensem :
 Vaginæ haud Ensis nempè suctus erat.
 Conditus en Hostis Cranio jam primus ; Et ipsa
 Jam MATRE in DURA conditus Ensis erat.
 Hoste extracturus (Visu mirabile) Calcem,
 En Hostem ad Calcem sic trahit Ille suum :
 Tres GALLI haud Passus ; toties Pugnacula circum :
 (Tractns ACHILLEIS forsan ut HECTOR Equis.)
 Sive triumphali Veterum Se More gerebat :
 (Nam veterum dignus More Triumphus erat.)
 Sive erat immeriti Nota sic purganda Pudoris,
 Si quis tot Gyros tot putet esse Fugas.
 (Nam totidem Circum circa (tres nempè) ferebant
 Hunc Gyri, à tergis Hoste premente Pedes.)
 Calcar adhuc hæret ; Bellique Novissima Scena
 Spectatu dignum postulat Artis Opus.
 Calcar contra Hostis Cranium Muniverat Arte ;
 Calcar & è Cranio liberat Arte, suum.
 Scilicet occiso, Pes liber, Mortua GALLO.
 Colla premit ; citò sic Calcar & extrahitur.
 Nec jam Sanguineum, Cerebrosum hoc extrahit : Unde
 Effluxere Oculi ; Vita', Animusque fluunt.
 Exanimem in GALLUM non sævit, Nullus Amicus
 Est Vivus, Nullus Mortuus Hostis erit.
 Circumspectat, habet sua quos Victoria, Testes :
 VICTOREM Astantum tota Corona sonât.

Consonat

Consonat & Victor GALLUS; Pæana Triumphi,
 Bellum quæ sonuit, cornea Bucca sonat.
 Musa file; GALLUS dignus Sua (Cæsaris instar)
 Solus quique Gerat Prælia, quique Canat:
 Charior hoc Musis: Musarum ac Herculis Unum
 Templum; Bellona ac Una Minerva Dea est.
 Inter Aves GALLUS, GALLOS fortissimus inter,
 NOSTER; Nostri ingens, GLORIA, CALCAR habet.
 Cum nostro in Pugnam qui sic committitur Hostis
 CASTRATUS GALLUS, debilis ecce *Capo* est.
Castrati sic Castra petant sua Martia Galli;
 ANGLIS nec Virtus, nec Metuenda LUES:
 Bella tibi justis, en Lector, picta Figuris!
 Et sua sic Noster Vult tibi picta Pugil.
 Hæc PRIMUS, justò, PICTOR, *MAIORA*, SECUNDUS
 Picta tibi justò Bella *minora* daret.
 MAGNA seorsim audet PICTORVE POETAVE: PICTOR,
 Hem quam *MAGNA* audent, atque POETA simul.

FINIS

